EDITORA ABRIL
Cr$ 25
51

Bolinha

MARIONETE DO BOLINHA

Matheus Bittencourt

EU SOU ASSIM MESMO: ALEGRE, DESCONTRAÍDA, DESLIGADA; E VIVO PARA DIVERTIR VOCÊ. MAS NÃO GOSTO QUE INSPETOR NENHUM VENHA BOTAR DEFEITO NAS MALUQUICES QUE EU FAÇO.

A PANTERA COR·DE·ROSA

TODO MÊS NAS BANCAS

© 1980 MARVEL GRAPHICS INC.

EDITORA ABRIL

Divisão de Publicações Infanto-Juvenis

Travessuras de um Travesso

© 1980 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

ESTÁ, SIM! POR QUÊ?

ORA... O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ, PLÍNIO?

SUA CESTA DEVE ESTAR CHEIA DE COISAS, NÉ?

CHEIA?

CLARO! O PESSOAL DAS CASAS QUE EU VISITO ME ADORA... É SÓ EU CHEGAR PERTO E ELES ENCHEM A MINHA CESTA!

CONVENCIDO!

VOCÊ VAI CONTINUAR COM AS SUAS VISITAS?

CLARO! VOU PERCORRER TODAS AS CASAS DA CIDADE!

EU SEI DE UM LUGAR ONDE VOCÊ TEM MEDO DE IR!

?

NÃO TENHO MEDO DE IR A NENHUM LUGAR, PLÍNIO!

QUERO SÓ VER SE VOCÊ É CORAJOSO MESMO!

VAMOS LÁ!

NÃO IMAGINO NENHUM LUGAR ONDE O BOLA NÃO META O NARIZ!

É AQUI, BOLA!

IAU! É A CASA DO SEU CARRANCA!

JUSTO AQUI!?

DESISTIU, BOLINHA?

PUXA, PLÍNIO! NINGUÉM TEM CORAGEM DE TOCAR A CAMPAINHA DO SEU CARRANCA! ELE TEM UM PÉSC...O GÊNIO!

MANTENHA DISTÂNCIA

É... OUVI DIZER!

E ENTÃO?

O SEU CARRANCA ODEIA GAROTOS! DIZEM QUE ELE TIRA A PELE DE QUALQUER MENINO QUE CHEGUE PERTO DA CASA DELE!

MANTENHA DISTÂNCIA

AFINAL... VAI OU NÃO VAI?

VOCÊ DISSE QUE IA A QUALQUER LUGAR!

MAS ESSE HOMEM É MALUCO... É SÓ CHEGAR PERTO DA SUA CASA QUE ELE COMEÇA A GRITAR!

MANTENHA DISTÂNCIA

EU PENSEI QUE VOCÊ FOSSE VALENTE, BOLA!

AH, AH, AH!

ÀS VEZES, A GENTE ATÉ OUVE O SEU CARRANCA QUEBRANDO COISAS LÁ DENTRO...

SE TOCAR A CAMPAINHA, EU EMPRESTO A MINHA MOTO PRA VOCÊ!

E EU DOU UM MILHÃO DE BEIJOS!

NO DURO, GLÓRIA?

VOCÊ SÓ TEM QUE CONSEGUIR ALGUMA COISA DO SEU CARRANCA!

É!

BEM... VOU COLOCAR ESTA MÁSCARA PRA DISFARÇAR!

ANTENHA ISTÂNCIA

NÓS VAMOS ASSISTIR A TUDO DAQUI!

BEM... LÁ VOU EU!

BOA SORTE, BOLA!

PUXA! OLHA SÓ A ALTURA DA CAMPAINHA! ACHO QUE O SELI CARRANCA QUER TER CERTEZA DE QUE NENHUM MENINO POSSA TOCAR!

VOU FICAR EM PÉ NA CESTA PRA ALCANÇAR!

DROGA DE CAMPAINHA! SEMPRE QUE EU ENTRO NO BANHO, ELA COMEÇA A TOCAR!

COM ESTE SABÃO NOS OLHOS NÃO ENXERGO NADA... CADÊ A MAÇANETA?

QUEM É?

HÃ...

DIGA ALGUMA COISA!

DÁ PRA PERCEBER QUE VOCÊ ESTÁ AÍ!

XI... ME DEU UM NÓ NA GARGANTA! NÃO CONSIGO FALAR!

POR QUE SERÁ QUE NÃO RESPONDE?

NÃO É UM GAROTO! O VULTO É ALTO DEMAIS!

XI... DEVE SER O DONO DA CASA QUE VEIO RECEBER O ALUGUEL! E NÓS JÁ TIVEMOS TANTAS DISCUSSÕES ANTES!

ELE NÃO FALA QUASE NADA, PRINCIPALMENTE QUANDO EU ATRASO O PAGAMENTO!

ESSE HOMEM É TERRÍVEL! AINDA BEM QUE NÃO ESTÁ DANDO PRA VER A CARA DELE!

VOU PASSAR A MÃO SÓ PRA TER CERTEZA!

XI... CARECA! É ELE MESMO!

ACHO QUE, SE EU DER O DINHEIRO, ELE VAI EMBORA NA MESMA HORA!

JÁ SEI O QUE O SENHOR VAI PEDIR! EU ESTAVA ESPERANDO POR ISSO... UM MOMENTO QUE JÁ VOU TRAZER!

NÃO VÁ EMBORA, HEIN?

?

AQUI ESTÁ! DESCULPE A DEMORA, SIM?

PROMETO QUE ISSO NÃO VAI ACONTECER MAIS!

FELICIDADES PRO SENHOR E ATÉ LOGO!

UFA! ESSA FOI DEMAIS! O QUE DEU NO SEU CARRANCA?

CLIC!

VOU TIRAR LOGO ESTA MÁSCARA PRA VER O QUE ELE ME DEU!

COMO FOI, BOLINHA?

O QUE ELE DEU, HEIN?

PUXA! DINHEIRO!

QUANTO?

DEIXE QUE EU CONTO!

AQUI TEM CINCO MIL CRUZEIROS!

TUDO ISSO?

OBA! CADÊ MEUS BEIJOS, GLÓRIA?

PUXA! O BOLA TIROU TODA ESSA GRANA DO SEU CARRANCA!

O QUE VOCÊ VAI FAZER COM TANTO DINHEIRO, BOLINHA?

NÃO SEI!

CHUAC!

NÃO DOU NEM MAIS UM BEIJO, ATÉ QUE VOCÊ ME DIGA O QUE VAI FAZER COM ESSA FORTUNA!

TÁ NA CARA QUE VOU DEVOLVER, NÉ, GLÓRIA?

QUÊ?

COMO É QUE PODE?

ORA, GENTE, EU NÃO POSSO FICAR COM O DINHEIRO DO SEU CARRANCA!

VOCÊ É BOBO MESMO!

DEIXE A GLÓRIA EM PAZ!

AINDA NÃO RECEBI MEU MILHÃO DE BEIJOS!

MANTENHA DISTÂNCIA

E NEM VAI!

VOCÊ NÃO PROVOU QUE É CORAJOSO! VAI VER QUE O SEU CARRANCA RESOLVEU FICAR BONZINHO E VOCÊ JÁ SABIA DISSO ANTES!

NÃO É NADA DISSO!

ENHA TÂNCIA

VOCÊ VAI VER QUEM É CORAJOSO! EU E A GLÓRIA VAMOS TOCAR A CAMPAINHA E DEVOLVER O DINHEIRO PRO SEU CARRANCA!

VOCÊ NÃO ESTÁ QUERENDO PAGAR A APOSTA, ISSO, SIM!

SE EU NÃO CONSEGUIR ME SAIR TÃO BEM QUANTO VOCÊ, EMPRESTO A MINHA MOTO POR UMA SEMANA!

ISSO, PLÍNIO! VAMOS MOSTRAR PRA ELE!

TÁ BEM!

JÁ QUE O SEU CARRANCA ESTÁ TÃO BONZINHO, QUEM SABE ELE DÁ UM BELO PRESENTE PRA GENTE, NÉ, GLÓRIA?

TOMARA QUE ELE DÊ MIL CRUZEIROS PRA CADA UM!

PLIM! PLOM!

DROGA! A CAMPAINHA DE NOVO! PELO MENOS AGORA EU POSSO VER QUEM É!

SIM, O QUE DESEJA? /AU! MENINOS!

AQUI ESTÁ O DINHEIRO, SEU CARRANCA!

POIS OLHEM O QUE EU FAÇO COM ELE!

PUXA! O QUE FOI, SEU CARRANCA?

YAP!

O QUE FOI? VOCÊS, MENINOS, VÊM ME AMOLAR COM ESSAS BRINCADEIRAS DE PEDIR COISAS, E AINDA ME TRAZEM DINHEIRO FALSO?!

MAS... ELE É VERDADEIRO!

TRATEM DE DAR O FORA DAQUI... OU VÃO LEVAR A MAIOR SURRA!

SOCORRO!

MANHÊ! FORA DAQUI!

É... ACHO MELHOR EU VOLTAR A FAZER AS MINHAS VISITAS!

UAU! NÃO VEJO A HORA DO PLÍNIO ME EMPRESTAR A MOTO! VOU ANDAR UMA SEMANA SEM PARAR!

FIM

Bolinha

Exército Chinês

OI, LULU! QUEM É A SUA NOVA AMIGUINHA?
OI, BOLA! É A LILI PIN! ELA ACABOU DE SE MUDAR PRA CÁ
MUITO PRAZER
O PAI DELA TEM UM RESTAURANTE CHINÊS!
SABE LILI O BOLINHA ACHA QUE QUEM CRIOU A PIZZA É MAIS IMPORTANTE DO QUE QUEM INVENTOU A LUZ ELÉTRICA!
É! ELE NÃO TEVE QUE ENGOLIR UMA LÂMPADA PRA TESTAR
ESSA É BOA! AH, AH, AH
GOSTE
EU VOU ARRUMAR MEU QUARTO! DÁ PRA VOCÊ LEVAR A LILI PRA CASA, BOLA?
CLARO! VOCÊ É MUITO GENTIL!
EU TENHO UMA MANIA, LILI ADORO COMER
OS CHINESES DIZEM QUE NÃO É PRA GENTE CONFIAR NUM HOMEM DE POUCO APETITE!
O MEU PAI FAZ O MELHOR CAMALÃO EMPANADO DO MUNDO
EU GOSTARIA DE CONHECER O SEU PAI!
ELE TAMBÉM É UM MESTRE EM ARTES MARCIAIS!
A ÚNICA ARTE QUE CONHEÇO É A CULINÁRIA

NICKELTLE 243 (0106) 8051 2

A ARTE MARCIAL É UMA FORMA DE AUTODEFESA

DEVE SER BONITO, NÉ?

EPA! LÁ ESTÁ A TURMA DA ZONA NORTE!

ALGUM PLOBLEMA? VOCÊ ESTÁ MAIS VERDE QUE UM SAPO

OI, BALOFO, MEU AMIGÃO!

OI, ZICO!

QUE ENGLAÇADO! SE O BOLA É SEU AMIGO, POR QUE ESSA CALA DE BLAVO, ENTÃO?

NÃO VI NENHUMA GRAÇA NISSO!

QUEM É A CHINESINHA BOLA?

OLHE COMO FALA!

O NOME DELA É LILI PIN! O PAI DELA TEM UM RESTAURANTE CHINÊS!

AH É?

VOCÊ FAZ BOM PRATO DE MACALON CHINÊS?

RETIRE O QUE DISSE!

O MACALÃO NÃO É COMIDA CHINESA! NÓS SÓ FAZEMOS PRAS PESSOAS COMO VOCÊ QUE NÃO SABEM APRECIAR AS DELICIAS DO ORIENTE!

AH,

AH!

QUAL É A GRAÇA, BOLÃO?

ASSIM NÃO VALE. TRÊS CONTRA UM!

ELE ESTÁ CERTO!

OS HONOLÁVEIS JOVENS PLECISAM DE UMA LIÇÃO DE BOAS MANEIRAS!

BONK!

TUNC!

VUPT!

O-O QUE ACONTECEU?

VOCÊS TIVERAM UMA AULA DE ARTE MARCIAL!

MENTIRA! VOCÊ BATEU NA GENTE COM UM MARTELO!

ISSO MESMO! CADÊ O MARTELO, HEIN?

NÃO FOI NADA DISSO!

APOSTO QUE VOCÊ USOU A GAROTA PRA DISTRAIR A GENTE ENQUANTO ATACAVA POR TRÁS, NÉ?

ORA FOI ELA QUEM FEZ TUDO SOZINHA!

UMA MENINA BATEU EM NÓS TRÊS?

QUE VERGONHA!

SABE ISSO ME DEU UMA IDÉIA!

QUAL?

VOCÊS ESTÃO CERTOS EU DISTLAÍ VOCÊS E O BOLA ATACOU POR TLÁS!

É! E ELE SE ATREVEU A DIZER QUE UMA MENINA TINHA BATIDO NA GENTE!

É MUITO FEIO MENTIR, VIU, SEU GORDUCHO?

POR QUE VOCÊ DISSE AQUILO?

JÁ EXPLICO!

ESSES MENINOS PODEM BATER EM VOCÊ, QUANDO ESTIVER SOZINHO!

É VERDADE! AGORA ELES VÃO FICAR COM MEDO DE MIM!

E ASSIM

VOCÊS DEVIAM TER VISTO! FOI A MAIOR MOLEZA BATER NOS TRÊS!

NOSSA!

QUE LEGAL!

QUE DLOGA!

DROGA POR QUÊ, LILI?

SE CONTINUAR FALANDO DELES DESSE JEITO, ELES VÃO FICAR COM VONTADE DE SE VINGAR DE VOCÊ!

E O BOLA BATEU NOS TREZE

UAU!

LEITE FAZ BEM

JÁ ESTAVA NA HORA DE ALGUÉM DAR UMA LIÇÃO NELES!

TAMBÉM ACHO!

ENTÃO É ASSIM, NÉ?

LEITE FAZ BEM

NO DIA SEGUINTE

BEM LÁ VOU EU PRA AQUELA BENDITA AULA DE VIOLINO!

MUITO BEM RAPAZES! AÍ VEM ELE

IXO

OH, NÃO

GRRR!

É AGORA

VOU LEVAR A MAIOR SURRA DA MINHA VIDA!

BONG!

TLIM!

POF!

E ENTÃO

LÉ EU AINDA ESTOU INTEIRO, MAS O ZICO...

LIXO

TODOS ELES! MAS COMO?

AH JÁ SEI!

PSST

OS RAPAZES VÃO PENSAR QUE VOCÊ BATEU NELES DE NOVO!

É SÓ QUE DESTA VEZ EU NÃO VOU ME GABAR!

PUXA! VOCÊS FICARAM GRANDES AMIGOS, NÉ?

FICAMOS MESMO, LULU!

ELE É UM AMIGÃO E TANTO!

FIM

PEGUE O P

REDE AUTORIZAD

Em cada lugar deste país você

EG E BRINK.

Olha aí garotada, chegaram as novas brincadeiras do PEG E BRINK: transfer, pintura com água e jogo da memória.

Tudo grátis.

Pra ganhar, não tem segredo, é só pedir ao seu pai para ir até o Revendedor Autorizado Volkswagen mais perto da sua casa pra buscar a nova série do seu PEG E BRINK.

Só que você não pode perder tempo, porque esta promoção do seu Revendedor Autorizado Volkswagen vale por poucos dias.

A REDE AUTORIZADA VOLKSWAGEN QUER VER TODO MUNDO BRINCANDO.

A VOLKSWAGEN

pode contar com amigos do peito.

Bolinha

Os Garçons

NOS NUNCA VIEMOS NESTE RESTAURANTE ANTES!
ELE É NOVO, FILHA! OUVI DIZER QUE É MUITO BOM!
TEM QUE SER! ALIÁS TODOS OS RESTAURANTES SÃO!
AH, AH!

SEJAM BEM-VINDOS! EU SOU GINO DANTE! DESCULPEM A DEMORA!

ALGUM PROBLEMA, SR. DANTE?

OH CÉUS! SE EU ESTOU COM ALGUM PROBLEMA?

A MAMÃE PERGUNTOU ANTES

MEU MELHOR GARÇOM ESTÁ DOENTE E EU NÃO CONSIGO ARRUMAR OUTRO!

QUE DESAGRADÁVEL!

É MESMO!

POR ISSO O JANTAR VAI ATRASAR UM POUCO ESPERO QUE VOCÊS ENTENDAM.

SIM, SENHOR EU ENTENDO, MAS

ACHO QUE O MEU ESTÔMAGO NÃO

ELE ESTA SEMPRE COM FOME!

SEMPRE

O QUE EU POSSO FAZER FILHO? NÃO POSSO PEDIR PROS FREGUESES SE SERVIREM

POR QUE NÃO?

EU ME OFEREÇO PRA SERVIR O NOSSO JANTAR!

ELE ESTA BRINCANDO É CLARO

HEIN?

RESTAURANTE DANTE

E POR QUE NÃO? ACHO UMA EXCE-LENTE IDÉIA!

DEIXE O BOLINHA SERVIR, PAI!

SERA QUE ELE TEM JEITO PRA FAZER ISSO?

EU SEMPRE COLOCO A MESA PRA MAMÃE!

MUITO BEM, GARÇOM! PODE COMEÇAR

É PRA JÁ!

EU QUERO UMA LAZANHA!

O FILÉ É MELHOR!

POR QUÊ?

EU NÃO SEI ESCREVER LAZANHA DIREITO

DUAS LAZANHAS E UM RAVIÓLI! PARECE QUE ESTÁ FALTANDO UM PRATO!

É MESMO!

E! VOCÊ AINDA NÃO ESCOLHEU!

DUAS LAZANHAS E UM RAVIÓLI!

DUAS LAÇADAS E UM RAVIOLINO!

LAÇADA E RAVIOLINO?

É QUE EU GOSTO DE BRINCAR COM OS NOMES DAS COMIDAS, FILHO!

FALOU! AH, EU TAMBÉM QUERO UM EX FOGUETE COM ALMÔNDEGAS!

EX FOGUETE?

UM ESPAGUETE CHEFE!

EH, EH! ENTROU NA MINHA, HEIN?

PRA COMEÇAR AQUI ESTÁ A SALADA!

ÓTIMO! ESTOU MORRENDO DE FOME

VOCÊ GOSTA DE SALADA BOLA?

JÁ ERA TEMPO DE VOCÊ SABER QUE EU ADORO TUDO QUE SE COME

TRAGA PÃO E MANTEIGA PRA MIM GARÇOM!

CALMA! EU SÓ TENHO DUAS MÃOS

QUANTAS MÃOS ELE PRECISA PRA TRAZER PÃO E MANTEIGA?

O BOLINHA SÓ ESTÁ DANDO AS RESPOSTAS QUE ELE JÁ OUVIU DE OUTROS GARÇONS

QUE HORAS SÃO, POR FAVOR?

DESCULPE ESSA MESA NÃO É MINHA.

EU QUERO UM OVO NO PONTO, GARÇOM!

AQUI É UM RESTAURANTE, MOÇA! O PONTO DE ÔNIBUS FICA LÁ FORA. EH, EH

AQUI ESTÃO AS LAZANHAS!

POR QUE O RAVIÓLI ESTÁ DEMORANDO TANTO?

PARECE QUE O COZINHEIRO ESTA TOCANDO RAVIOLINO COM ELE!

NÃO ENTENDI!

O BOLA FEZ UM TROCADILHO COM A PALAVRA RAVIÓLI E VIOLINO, FILHA.

ARMANDO, POR QUE O GARÇOM ESTÁ SERVINDO AQUELA MESA? NÓS CHEGAMOS AQUI PRIMEIRO!

TENHA PACIÊNCIA, QUERIDA!

PEÇA PRA ELE ME TRAZER UMA TORTA! ESTOU MORTA DE FOME!

SIM, MEU AMOR

AGORA SÓ FALTA EU LEVAR O RAVIÓLI PRO SEU JORGE E O ESPAGUETE COM ALMÔNDEGAS PRA MIM!

SE NÃO SERVIREM LOGO, EU FAÇO UM ESCÂNDALO!

CALMA, QUERIDA!

NHAM! NHAM!

OS GARÇONS AQUI COMEM ANTES QUE OS FREGUESES!

ISSO NÃO É JUSTO!

QUEREMOS COMIDA!

QUEREMOS COMIDA!

QUEREMOS COMIDA!

POR FAVOR, GAROTO, PARE DE COMER E ME AJUDE!

DESCULPE, MAS O BOLINHA DISSE QUE IA SERVIR SÓ A NOSSA MESA!

NHAM!

QUEREMOS COMIDA!

POR FAVOR, SERÁ QUE VOCÊS PODERIAM ME AJUDAR?

HÃ?

NHAM!

NOSSA!

NÃO SE, NÃO

NHAM!

VOCÊS NÃO PODEM ME ABANDONAR NUMA HORA DESTAS!

SE ME FIZEREM ISSO, PODEM VIR COMER UMA SEMANA DE GRAÇA

HEIN?

E ENTÃO

DUAS LAZANHAS

SALTA UM RAVIÓLI!

UMA PIZZA DE ATUM!

E PRA JÁ!

CALMA! EU SÓ TENHO DUAS MÃOS!

UM ESPAGUETE À BOLONHESA!

UMA MACARRONADA!

ESTE É O MELHOR SERVIÇO DA CIDADE! EH, EH!

FIM

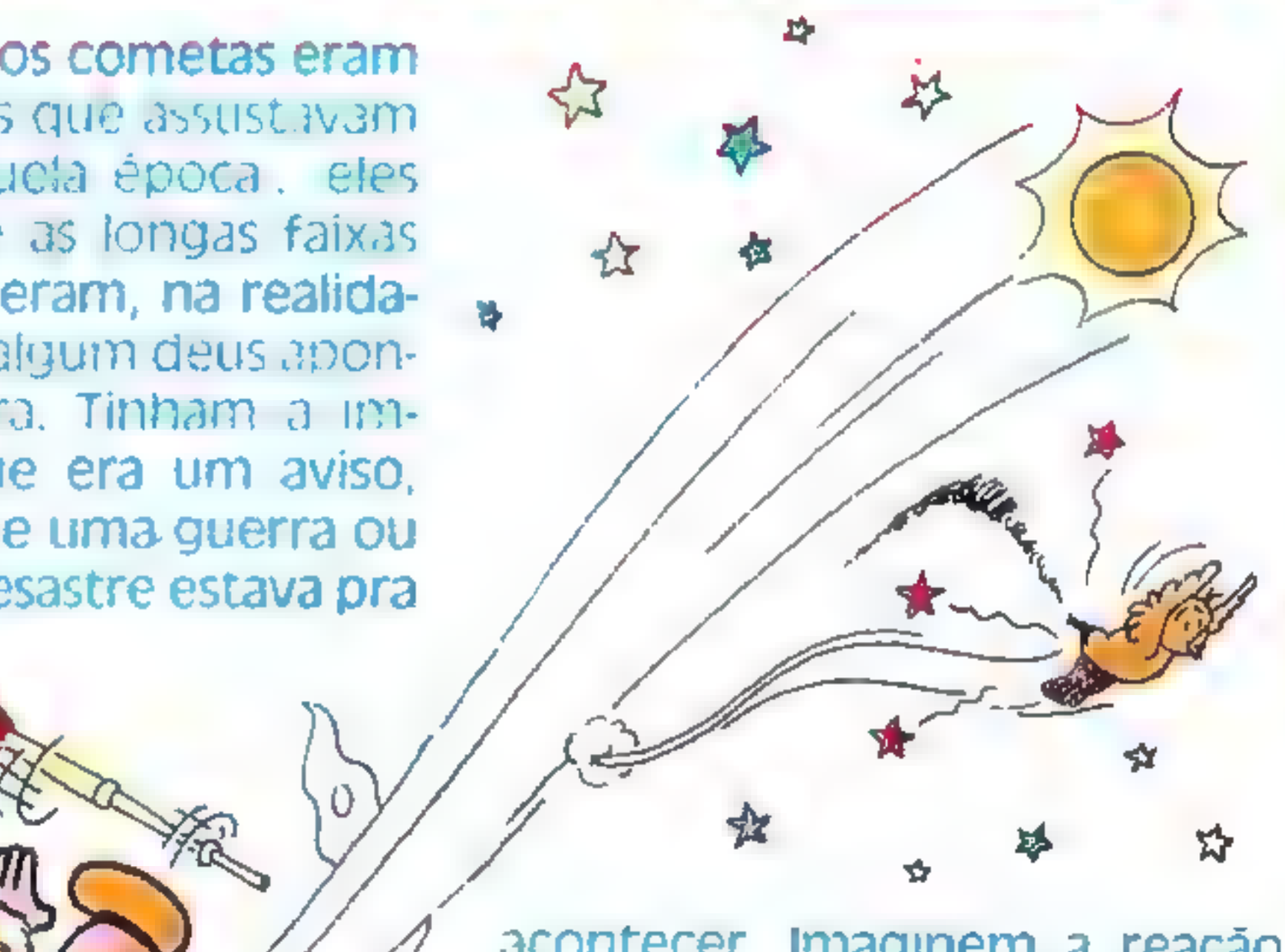
BOLINHA, O REPÓRTER

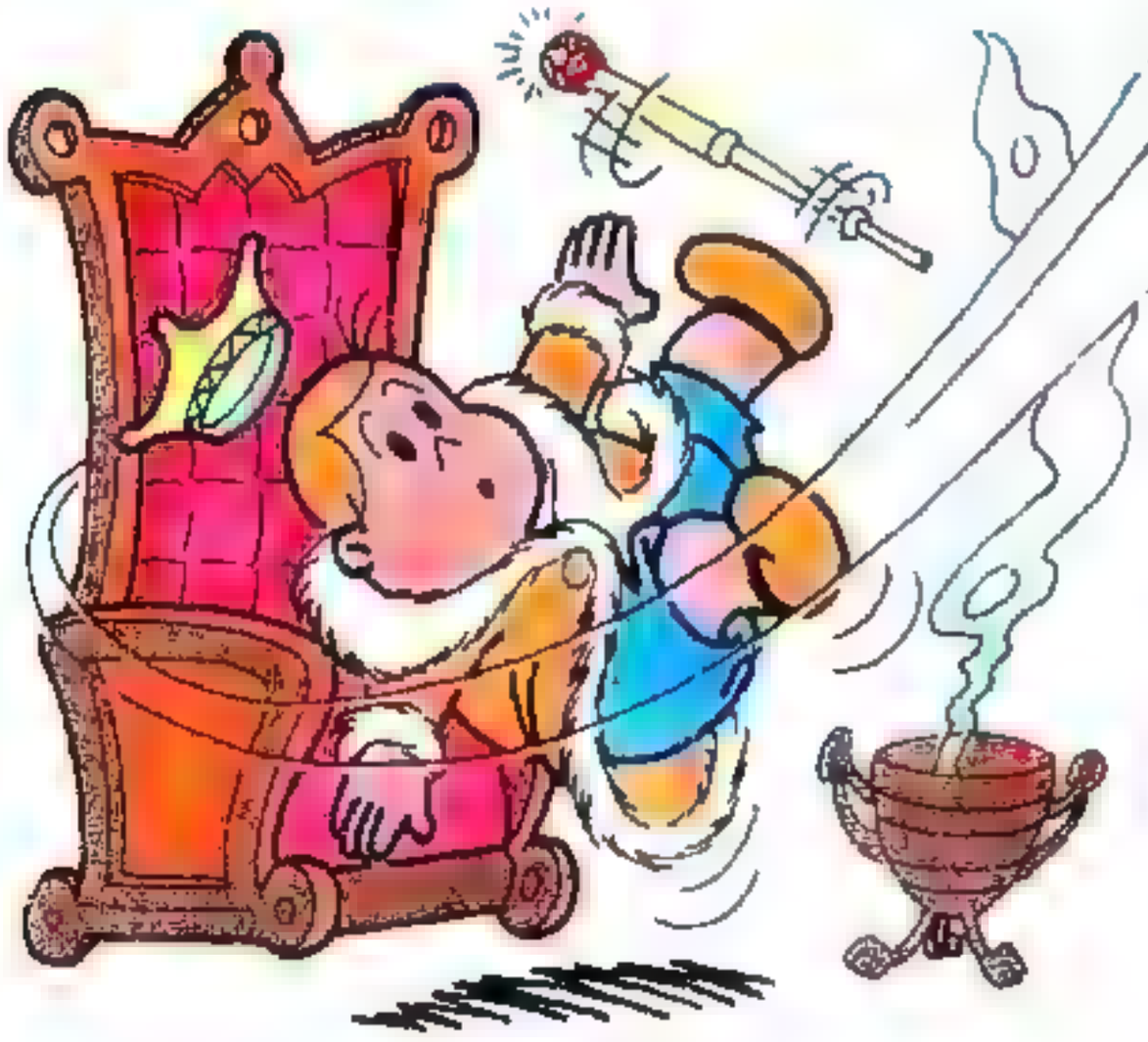
Caros leitores,

Os meus pais me deram um livro cujo tema é o espaço sideral, e que tem umas fotos fantasticas do Sol dos planetas, das estrelas, dos cometas e de outros astros. Como sempre fui um curioso a respeito dos cometas, procurei ler mais sobre eles. Descobri que são astros de pouca luminosidade, e o mais interessante de tudo é que existe um cometa cujo brilho e ofuscante e surge periodicamente de 76 em 76 anos. E o COMETA DE HALLEY. Ele despertou tanto o meu interesse que resolvi me aprofundar neste assunto.

O COMETA DE HALLEY

No passado, os cometas eram tão misteriosos que assustavam o pessoal daquela época. eles pensavam que as longas faixas de luz no céu eram, na realidade, o dedo de algum deus apontando pra Terra. Tinham a impressão de que era um aviso, um sinal de que uma guerra ou algum outro desastre estava pra acontecer. Imaginem a reação deles diante do cometa de Halley... Sua chegada é tão espetacular que sempre se transforma num evento muito importante. Há mais ou menos 900 anos, ele fez uma fulgurante aparição... um quadro pintado em 1066 mostra o rei Haroldo, da Inglaterra, caindo do seu trono, sur-

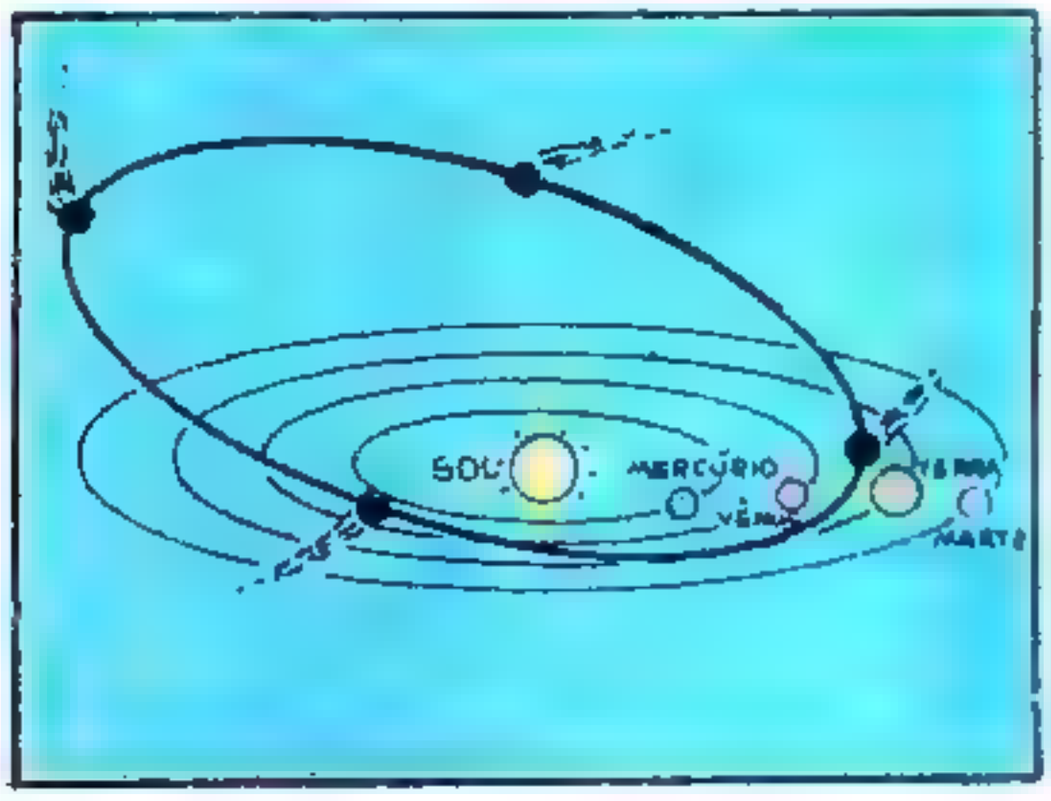




preso com o que viu no céu. Mesmo em 1910, a última vez que o cometa apareceu, as pessoas agiram estranhamente. Muitos acharam que iam morrer, por causa dos gases vindos do cometa... e sabem o que eles fizeram? Organizaram uma festa de despedida pra celebrar seus últimos dias na Terra.

A HISTÓRIA DO COMETA

O cometa de Halley tem esse nome em homenagem ao astrônomo inglês Edmund Halley, que em 1682 calculou sua órbita



A ÓRBITA DO COMETA DE HALLEY

e descobriu que esta era quase idêntica à dos cometas vistos em 1531 e 1607... daí ele deduziu que devia ser o mesmo cometa, predisse o seu regresso para 1758 e acertou em cheio. Depois ele voltou em 1834 e 1910. Felizmente, o cometa de Halley não está pra desaparecer. Ele vai surgir outra vez em 1986, bem daqui a seis anos e, de acordo com os cientistas, desta vez não vai brilhar tanto quanto em 1910. O que a gente vai ver será apenas um ponto luminoso no céu, por isso é bom a gente

se prevenir com um telescópio pra ter AQUELA visão do cometa, senão não vai dar pra ver grande coisa.

Olha, turma, dêem um jeito de ver o cometa, porque, quem perder essa oportunidade, só vai ter outra em 2062, e é muito tempo pra esperar, né?

Até a próxima, pessoal!

Bolinha França

PALHINHA

O Dono da Verdade

UM DIA A ALCÉIA CHEGOU EM CASA NA MAIOR FELICIDADE TUDO PORQUE ELA TINHA FEITO UMA BELA COMPRA

FOI UM ACHADO! ESTAVAM FAZENDO UMA LIQUIDAÇÃO LÁ NA LOJA E EU CONSEGUI ESTA MARAVILHA!

MAS O QUE É QUE TEM DE ESPECIAL NESSE ESPELHO VELHO, TIA?

ELE É **MÁGICO**, MEMÉIA! QUER VER SÓ? DIGA-ME, ESPELHO MEU, EXISTE ALGUÉM MAIS BONITA DO QUE EU?

XI E AGORA?

COMO É? VAI DEMORAR MUITO PRA RESPONDER, HEIN?

BEM HÁ QUEM SABE SE VOCÊ FIZER A BARBA PRIMEIRO, NÉ?

ORA, SEU.

EU ESTAVA MENTINDO, ALCÉIA! VOCÊ É LINDA DE DOER!

AH, BOM FIQUE SABENDO QUE EU SÓ GOSTO DE OUVIR A VERDADE!

BEM FOI O QUE EU QUIS DIZER

QUI, QUI, QUI! SEU GRANDE MENTIROSO!

MAS, PRA MIM, VOCÊ NÃO VAI MENTIR! BEM EU GOSTARIA DE SABER COM QUE EU PAREÇO!

VOCÊ? COM UM MONTE DE COISAS

BEM, LÁ VAI COM UM PEDAÇO DE CHICLETE MASCADO, COM BATATA PODRE, COM UMA TARTARUGA DESDENTADA

W. GKJ LTL. 199 (1923 .BO51 4

SUA FEIOSA!

BONC!

SOCORRO!

MEMÉIA, ME DÊ 'SSO AQUI!

CALMA, TIA! EU SÓ ESTOU QUERENDO TIRAR UMA TEIA DO TETO!

NÃO É NADA DISSO! A MEMÉIA QUERIA ME BATER PORQUE EU NÃO DISSE QUE ELA ERA UMA FOFURA COMO VOCÊ!

SE VOCÊ INVENTAR QUALQUER COISA PRA MEXER COM O ESPELHO, SERÁ TRANSFORMADA NUM CARAMUJO, SUA PESTE!

POIS É ISSO O QUE ELA É AGORA.

OBRIGADO, ALCÉIA! VOCÊ ME SALVOU DE UMA TRISTE EXPERIÊNCIA!

PODE TER CERTEZA DE QUE ELA NÃO VAI MAIS FAZER ISSO!

SEI COMO ACABAR COM ESSE ESPELHO. MAS PRECISO ESPERAR A TIA ALCÉIA SAIR!

POUCO DEPOIS

VOU FAZER UMAS COMPRAS, MEMÉIA! LEMBRE-SE . NÃO ENCOSTE UM DEDO NO ESPELHO, VIU? SENÃO

PODE IR SOSSEGADA, TIA!

ZZZ

OBA! ELE ESTÁ DORMINDO! VAI SER MAIS FÁCIL DO QUE PENSEI!

PALHINHA! VAMOS FAZER UMA SURPRESA PRA DEIXAR A TIA ALCÉIA FELIZ?

COMO?

FAZ UM TEMPÃO QUE ELA ESTÁ QUERENDO MUDAR A DECORAÇÃO LÁ DE CASA, MAS NÃO TEM TIDO TEMPO!

BEM QUE A GENTE PODIA AJEITAR TUDO, NÉ?

MÃOS A OBRA ENTÃO

ZZZ

ELA ANDA COM UMA VONTADE DE TIRAR ESSE ESPELHO DAQUI! VOCÊ TIRA O TRECO ENQUANTO EU ESCOLHO UM LUGAR BEM LEGAL!

CERTO!

CUIDADO PRA NÃO CAIR

NOSSA! QUE PESADO

BEM VAMOS LEVAR O ESPELHO LÁ PRO CANTO!

NÃO ESTOU ENXERGANDO NADA!

NÃO SE PREOCUPE EU ORIENTO VOCÊ! VÁ EM FRENTE. PALHINHA!

OBRIGADO, MEMÉIA

CUIDADO QUE TEM UMA ÁRVORE LOGO AÍ

UMA ÁRVORE DENTRO DE CASA?

CASA DE BRUXA É DIFERENTE NÉ, SEU BOBO? TEM DE TUDO DENTRO DE LÁ!

MAIS UM POUCO E PRONTO

VOU FICAR CONTENTE, QUANDO A GENTE

ACABAR COM ISTO!

E O *FIM* DO SERVIÇO, PALHINHA! QUI, QUI!

UAU! FIQUEI LIVRE DAQUELE ESPELHO MENTIROSO!

E TAMBÉM DO PALH.NHA! FOI UM PLANO PERFEITO!

ENQUANTO ISSO

NOSSA! TEM ATÉ UM PENHASCO DENTRO DA CASA DA ALCÉIA?

NÃO, PALH.NHA

A MEMÉIA ACHA QUE PREGOU UMA PEÇA NA GENTE! MAS ELA ESTÁ ENGANADA!

JÁ OUVI ALGUMA COISA SOBRE ESPELHOS QUE FALAM, MAS QUE VOAM NUNCA!

EU TINHA UM PRIMO QUE ERA TAPETE VOADOR E ELE ME ENSINOU A VOAR! BEM CHEGAMOS!

VOU VOLTAR PRO MEU LUGAR PREDILETO A PAREDE!

TCHAU E OBRIGADO, VIU?

POUCO DEPOIS

QUERO SÓ VER A CARA DA TIA ALCÉIA

QUANDO ELA VIR ESTE ESPAÇO VAZIO NA PAREDE

VOLTO PRA CASA FELIZ

COM AS COMPRAS QUE EU FIZ!

OLHE PRA BAIXO, ALCÉIA!

POR QUÊ, ESPELHO?

VOCÊ NÃO QUER VER SUA LINDA SOBRINHA TRANSFORMADA NUM CARAMUJO?

EU NÃO AVISEI, MEMÉ A? AGORA VOCÊ VAI FICAR UM TEMPÃO DESSE JEITO PRA APRENDER A OBEDECER!

BUÁÁ!

ELA É UM CARAMUJO BEM FEINHO, NÉ?

FIM

COM PINTURA MÁGICA E UM POUCO DE ÁGUA, MEU DIÁRIO VAI FICAR LINDO!

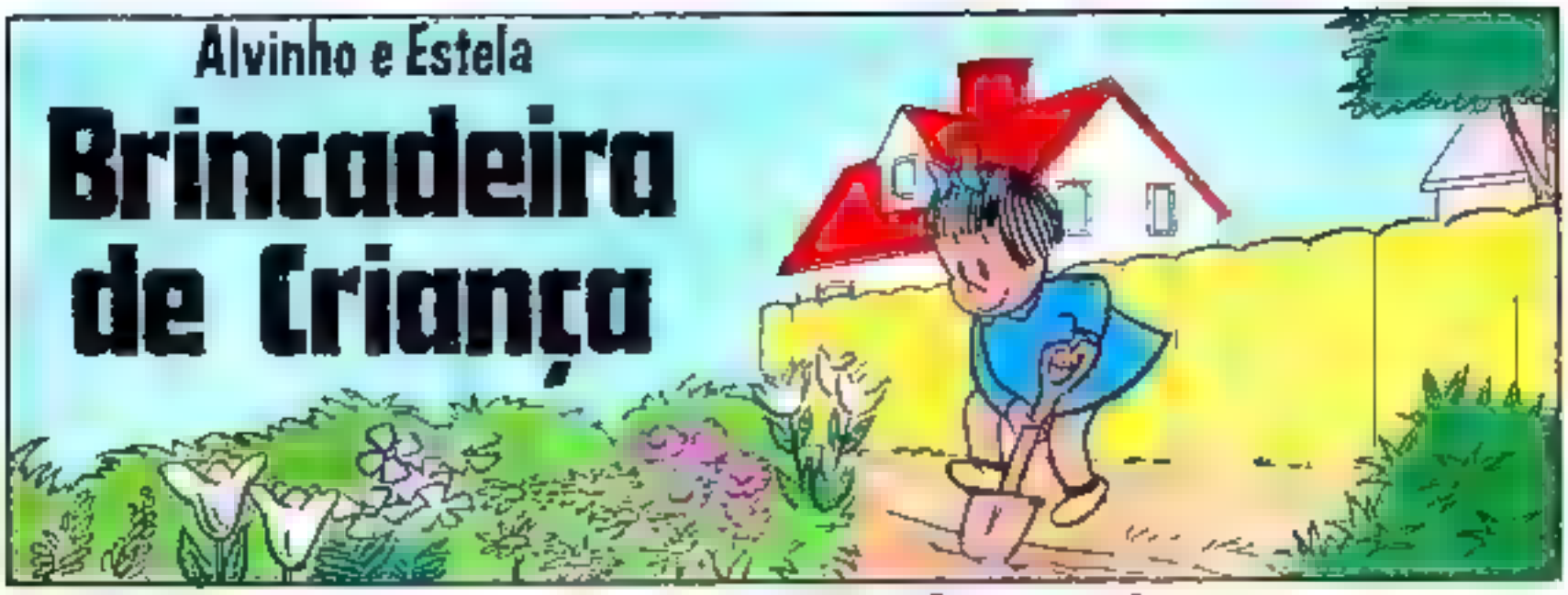
GRÁTIS UM PINCEL!!

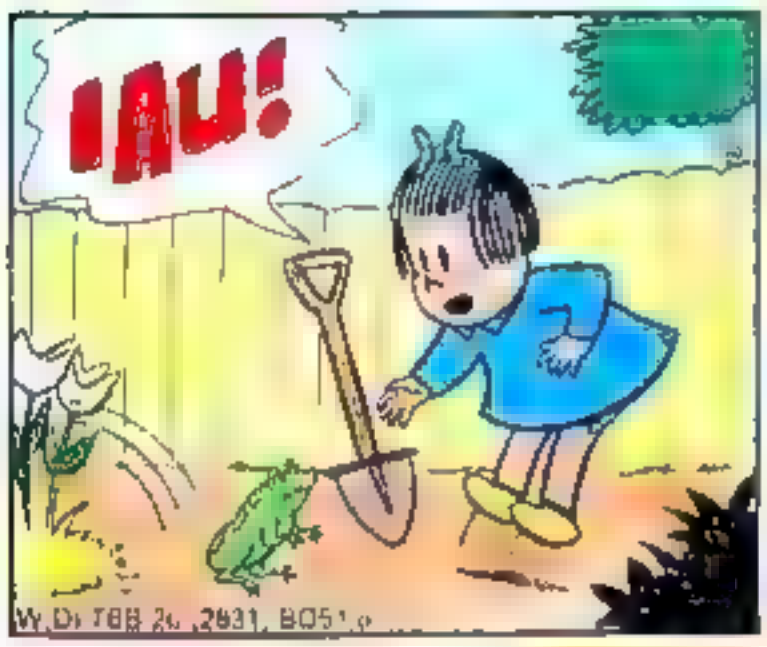
NÃO PERCA!
PINTURA MÁGICA
DIÁRIO DA LULUZINHA.

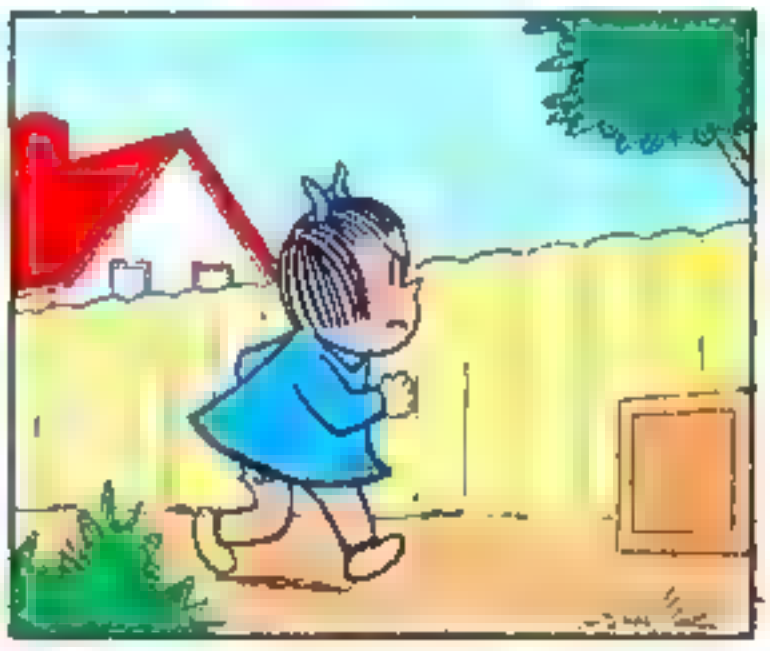
EDITORA ABRIL

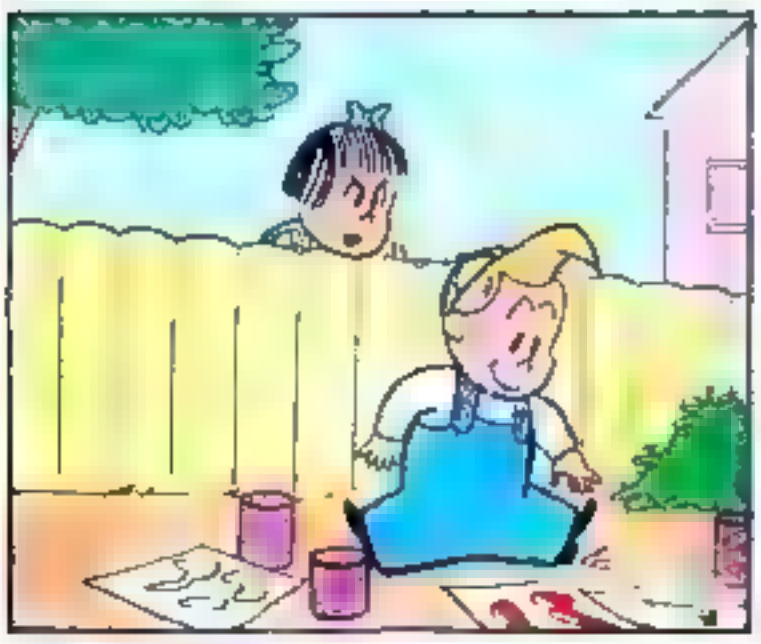
Alvinho e Estela

Brincadeira de Criança









AH, ELA FOI EMBORA!

AINDA BEM!

TOME STO!

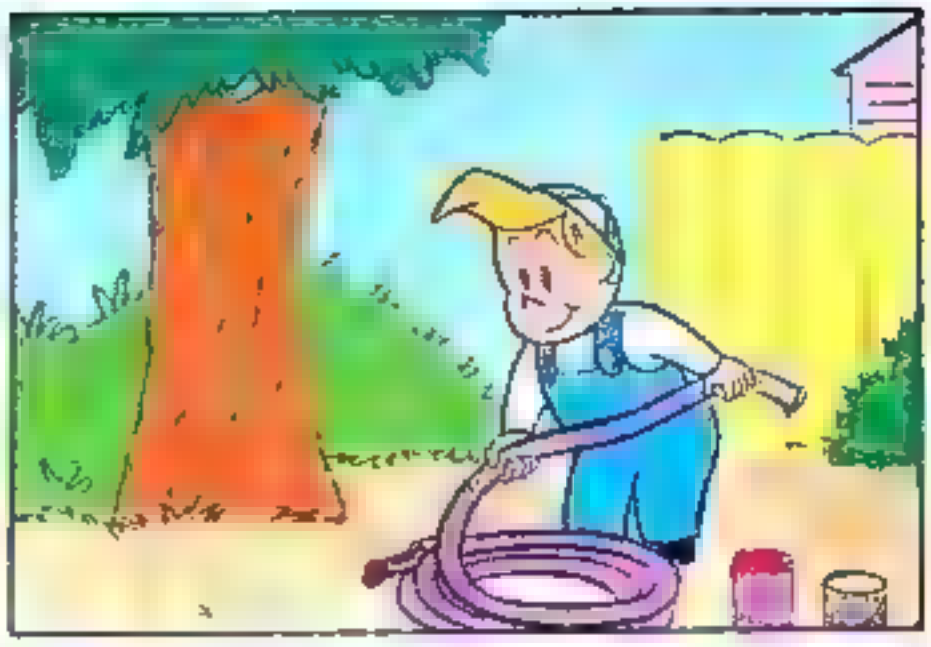
GLUB!

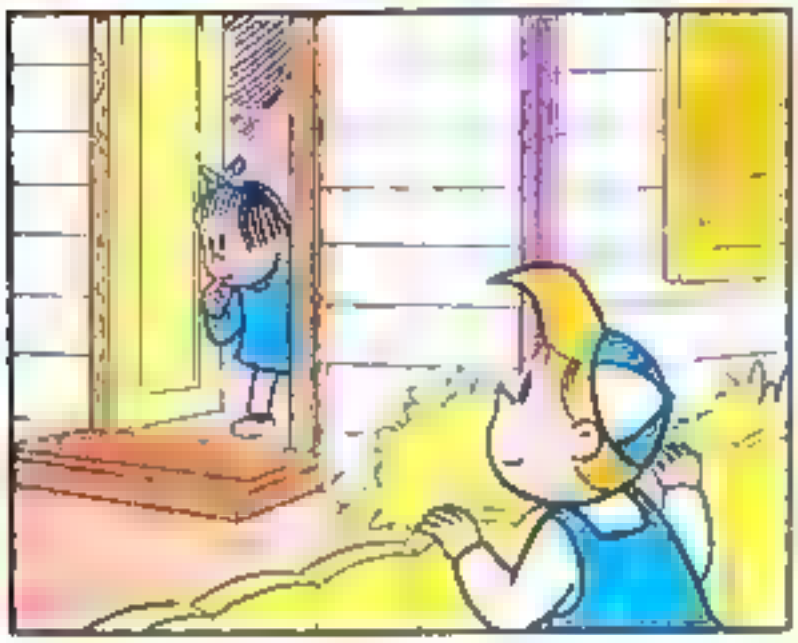
IH, IH, IH!

ORA, SUA

SAIA E LUTE COMO *HOMEM*!

UÉ.. POR QUE NÃO GUARDARAM ESSA MANGUEIRA?





PODE VIR ESTEJA
EU NAO ESTOU
MAIS BRAVO

ACHO BOM VOCÊ NÃO
ME APRONTAR NADA,
SENÃO CONTO TUDO
PRA MAMÃE

VENHA PINTAR
COMIGO!

ASSIM É
DIFERENTE!
APOSTO QUE VOCÊ
É UMA PINTORA E
TANTO!

SOU MESMO
FIQUE COM TODAS
AS LATAS
DE TINTA

POR QUE VOCÊ NÃO FICA DEBAIXO DA ÁRVORE? JÁ É MAIS GOSTOSO!

?

¡AU!

SOCORRO, ALVINHO! UMA COBRA!

AH! AH! AH!

AH, AH, AH! COMO É QUE PODE TER MEDO DE UMA MANGUEIRA?!

AH, AH, AH! COMO A ESTELA É BOBA!

CLUB!

SGUICH!

SOCORRO!

AH AH, AH! ONDE JÁ SE VIU FUGIR DESSE JEITO DE UMA MANGUEIRA?!

FIM

JOSÉ MELNIK
R. Ribeiro de Lima, 316
01122 - São Paulo - SP

Atenção, pessoal! Quem tiver as revistas *Bolinha* dos números 1 a 30 e *Luluzinha* dos números 1 a 40 em bom estado, e quiser ganhar um dinheirinho, é só entrar em contato com o José, que ele tá a fim de comprar.

LAÉRCIO R. DE LIMA
Gravatá - PE

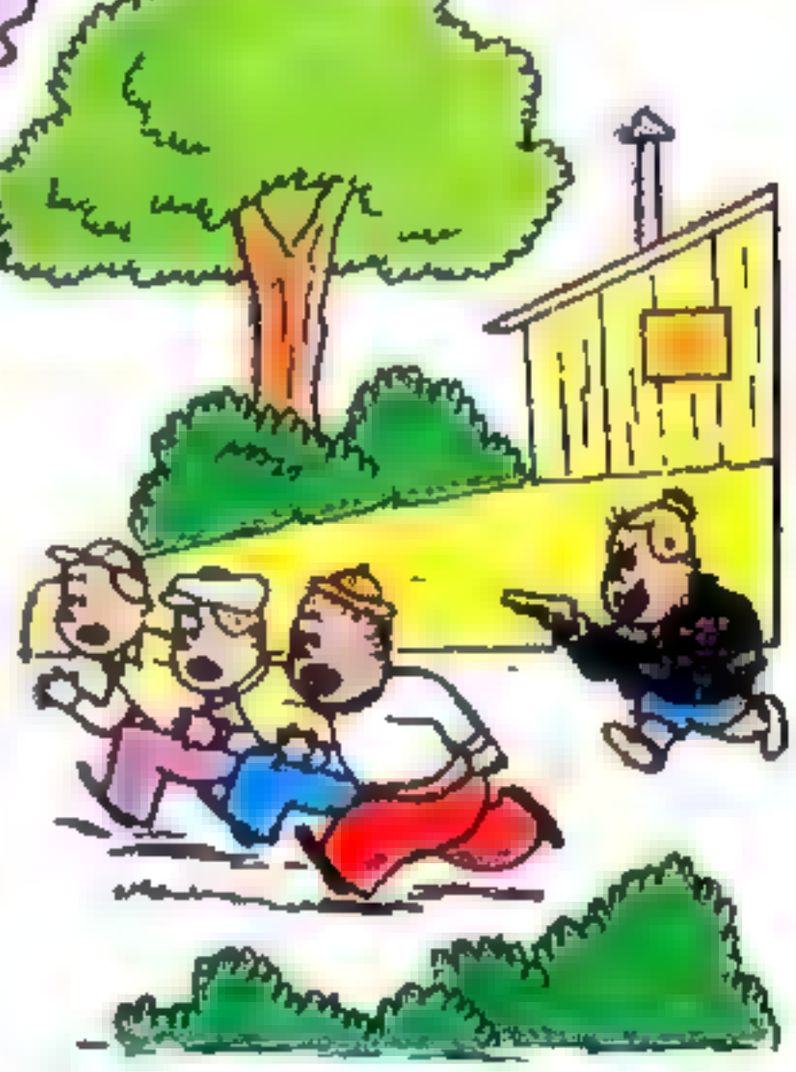
Taí um leitor de muito bom gosto. Ele escreveu pra gente elogiando todas as nossas edições. Continue lendo as revistas, Laércio, que nós vamos caprichar cada vez mais.

EDUARDO DE MIRANDA
Brasília - DF

O Dudu gosta muito da minha turma e disse que nós temos de dar um jeito de acabar com a turma da zona norte. Bem, Eduardo, vamos continuar tentando.

VILTO MICHELS JÚNIOR
Blumenau - SC

Bem, Vilto, eu não acho ruim dizer a minha idade. Lá vai... eu tenho oito anos e sou um menino muito legal pros meus oito aninhos, né? Um abração.



ADRIANA MOURA
R. Amélia, 44 - ap. 202
05000 - Recife - PE

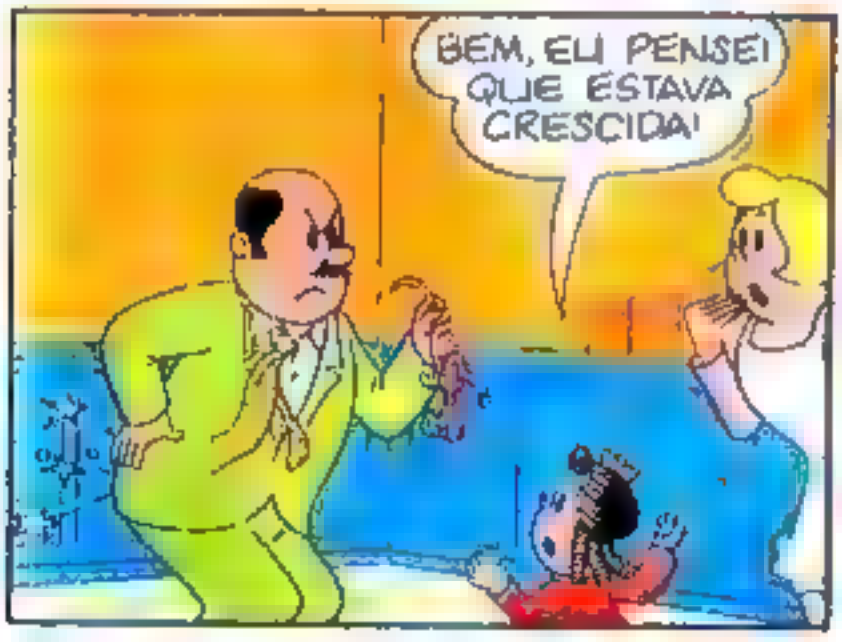
Vejam que concurso legal que a Adriana está promovendo... é pra vocês escreverem histórias com toda a minha turma. Sete jurados irão escolher a melhor, que vai ganhar um belo prêmio. Não é bárbaro, gente?

ADALBERTO MACEDO FILHO
R. Anchieta, 526
13200 - Jundiaí - SP

Este meu amiguinho tá querendo se corresponder com leitores de todo o Brasil e também trocar idéias a respeito das nossas histórias. Vale a pena escrever pra ele, gente.

Bolinha

O Travesseiro Emprestado



MA S TARDE

VAMOS LOGO' A AULA JÁ DEVE TER COMEÇADO

DESCULPE, BOLA! É QUE EU LEVEI O PUPÊ PRA PASSEAR E ACABEI ME ATRASANDO

QUE NOME MAS SEM GRAÇA QUE VOCÊ DEU PRO SEU CACHORRO!

POIS EU GOSTO E PRONTO

SABE, BOLA QUANDO EU VOLTEI DO PASSEIO, A CAMINHA DELE TINHA DESAPARECIDO!

NÃO ME DIGA QUE ELE TEM UMA SO DELE!

É SÓ UM TRAVESSEIRO COM FRANJAS DOURADAS!

HUM QUEM ROUBA TRAVESSEIROS

É CAPAZ ATÉ DE ROUBAR GAIOLAS AQUÁRIOS

POR ENQUANTO É SÓ UM TRAVESSEIRO, BOLA! E DEVE ESTAR PERDIDO!

NÃO! ELE FOI ROUBADO E ISSO É UM CASO PRO ARANHA

OH, NÃO!

O MAIOR DETETIVE DO MUNDO

SÓ SE FOR EM GORDURA!

JÁ SEI QUEM ROUBOU O TRAVESSEIRO! VOU ATRÁS DELE DEPOIS DA AULA

VEREMOS

DEPOIS

SE VOCÊ PUDESSE FALAR BEM QUE ME DIRIA QUEM ROUBOU SUA CAMA NÉ, PUPÊ?

TEC TEC

OLÁ, LULU! VIM POR AQUI, PRA NINGUÉM SABER QUE ESTOU NESSE CASO!

E VOCÊ ACHA QUE NÃO REPARARAM QUE TEM UMA ESCADA NA MINHA JANELA?

O LADRÃO NÃO DEIXOU NENHUMA PISTA!

TRABALHO PERFEITO, NÉ?

SEU PAI GOSTA DA PERFEIÇÃO!

COMO VOCÊ INSISTE NISSO, NÃO?

NOS PRECISAMOS DE UM CÃO DE CAÇA PRA IR ATRÁS DO LADRÃO!

PODE SER O PUPÊ

E ONDE PODEMOS CONSEGUIR UM?

O QUE VOCÊ QUER DIZER COM "ISSO"? ELE É UM POODLE

BEM E, E É UM CÃO, NÉ? JÁ É ALGUMA COISA

UM CÃO DE CAÇA TEM UM BELO FARO! BEM. QUAL É O CHEIRO DO TRAVESSEIRO DELE?

O MESMO CHEIRO DO PUPÊ, BOBÃO!

TEM RAZÃO!

E ASSIM

E! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, BOLINHA?

COLHENDO AMOSTRAS DO CHEIRO DO TRAVESSEIRO, BOBONA!

GRRR!

VRRR!

ASSIM QUE O PUPÊ SENTIR O CHEIRO VAI SAIR VOANDO DAQUI!

DUVIDO!

FUNC! FUNC!

ELE GOSTA DA VIDA MANSA!

XI

VAMOS, PUPÊ! DE PÉ!

O QUE A GENTE PODE FAZER PRA ELE LEVANTAR?

FÁCIL!

ZZZ

HORA DA BÓIA!

NOSSA! IGUALZINHO AO MÉTODO QUE A MAMÃE USA COMIGO!

AU!

ELE SENTIU O CHEIRO, LULU!

VOU PEGAR A COLEIRA!

QUIETO, PUPÊ!

ELE ESTÁ FAREJANDO DE NOVO

FUNC FUNC!

VAMOS LÁ! RÁPIDO!

MAIS RÁPIDO DO QUE ISTO?

AU, AU!

VUCH!

SEGURE, FIRME!

NÃO TENHO ESCOLHA! A COLEIRA ESTÁ ENROLADA NA MINHA MÃO!

ESPERO QUE ELE SAIBA PRA ONDE ESTÁ INDO!

AU! AU!

MIAUUUU!

NOSSA! NÃO PENSEI QUE O PUPÊ FOSSE TÃO ESPERTO ASSIM!

AU!

POR FAVOR, SEU GUARDA! PARE O TRÂNSITO! EU NÃO CONSIGO BRECAR O CACHORRO!

VOCÊ MANDA, FILHA!

AU!

GARANTO QUE ASSIM ELE PÁRA!

AU!

AU!

CRANC!

E ESSA, AGORA?

AU!

OH, NÃO

SERÁ QUE EU VOU CONSEGUIR PULAR ESSA CERCA?

AONDE É QUE NÓS ESTAMOS INDO, AFINAL?

É O QUE EU GOSTARIA DE SABER!

PUF! PUF!

ATENÇÃO OBRAS

ACHO QUE ESTAMOS INDO PRO PARQUE!

VAI VER QUE O LADRÃO ESTÁ ESCONDIDO LÁ!

PUF! PUF!

EU ESTAVA CERTA! CONHEÇO ESTA ESTÁTUA!

JÁ SEI AONDE O PUPÊ QUER IR!

ELE QUER ENTRAR NESTE PRÉDIO! É AÍ QUE O PAPAI TRABALHA!

EDIFÍCIO CENTRO

ENQUANTO ISSO

DONA VERA, QUE BARULHEIRA É ESSA? NÃO CONSIGO ME CONCENTRAR!

CLANC! BLAM!

JÁ VOU VER, SEU JORGE!

AAHH!

NOSSA! A SENHORA ESTÁ BEM, DONA VERA?

PUPÊ! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?

ZUPT!

OI PAI.

O QUE HOUVE CRIANÇAS?

NÓS ESTAMOS ATRÁS DE UM LADRÃO!

É?

ZZZ

ZZZ

PRA VARAR O ARANHA ESTÁ TENTANDO PROVAR QUE O SENHOR ROUBOU O TRAVESSEIRO DO PUPÊ!

AH, SEI, SEI

NÃO VENHA ME DIZER QUE O SENHOR NÃO TEM NADA COM O CASO

BEM, É QUE EU MACHUQUEI MINHAS COSTAS QUANDO CAÍ HOJE DE MANHÃ.

ZZZ

ENTÃO, PEGUEI EMPRESTADO O TRAVESSEIRO DO PUPÊ PRA ME APOIAR NELE!

AHÁ! O ARANHA NÃO FALHA!

NÃO É POSSÍVEL DE NOVO?

FIM

FINALMENTE A ORIGEM DO GRANDE HERÓI!

Na 2ª Guerra Mundial um soldado magro e fraco se transforma no

CAPITÃO AMÉRICA

© 1980 MARVEL COMICS GROUP

Você vai ler em **"NASCE UMA LENDA".** Um episódio emocionante contando a história do maior super-herói de todos os tempos! E mais: uma aventura incrível com **Punho de Ferro! OBSESSÃO MORTAL!**

GRÁTIS
UM SUPERPOSTER DO CAPITÃO AMÉRICA PARA VOCÊ!

EDITORA ABRIL

PROCURE NAS BANCAS! CAPITÃO AMÉRICA 17!

Bolinha

Força Estranha

OI, BOLA! ONDE VOCÊ ARRANJOU ESSAS FLORES?

A GLORIA ME DEU

PUXA! ENTÃO ELA MUDOU DE OPINIÃO A SEU RESPEITO?

NÃO EXATAMENTE CARECA

EU TINHA DADO AS FLORES PRA ELA PRIMEIRO

É PARECE QUE A GLÓRIA NÃO VAI COM A MINHA CARA MESMO EU VOU É ME ALISTAR NA MARINHA

LIXO

ACHO QUE ASSIM ELA IA SENTIR UM POUCO A MINHA FALTA

OLA BOLINHA!

OH OLA, MINO! COMO VÃO AS COISAS?

TUDO BEM! E VOCÊ? POR QUE ESSA TRISTEZA

EU BRIGUE COM A GLÓRIA!

VOCÊ PRECISA ESQUECER ESSA MENINA, BOLINHA!

NÃO CONSIGO, MINO! MEU CORAÇÃO É TODINHO DELA!

LIXO

ONDE É QUE ELA ESTÁ AGORA?

NO PARQUE COM AQUELE BOBO DO PLÍNIO!

VAMOS ATÉ LÁ! QUEM SABE A GENTE POSSA AJUDAR VOCÊ!

PUXA! SERIA ÓTIMO!

XO

VOU CARREGAR O DISCO. ASSIM VAI PARECER QUE É UM BRINQUEDO!

CERTO

LÁ ESTÃO ELES E, PRA VARIAR, O PLÍNIO ESTÁ SE EXIBINDO.

OH, PLÍNIO! QUE COISA MAIS LINDA!

POR QUE VOCÊ TAMBÉM NÃO FAZ UMAS GINÁSTICAS PRA IMPRESSIONAR A GLÓRIA?

QUE PERGUNTA SEM SENTIDO, MINO! VOCÊ ACHA QUE EU CONSEGUIRIA?

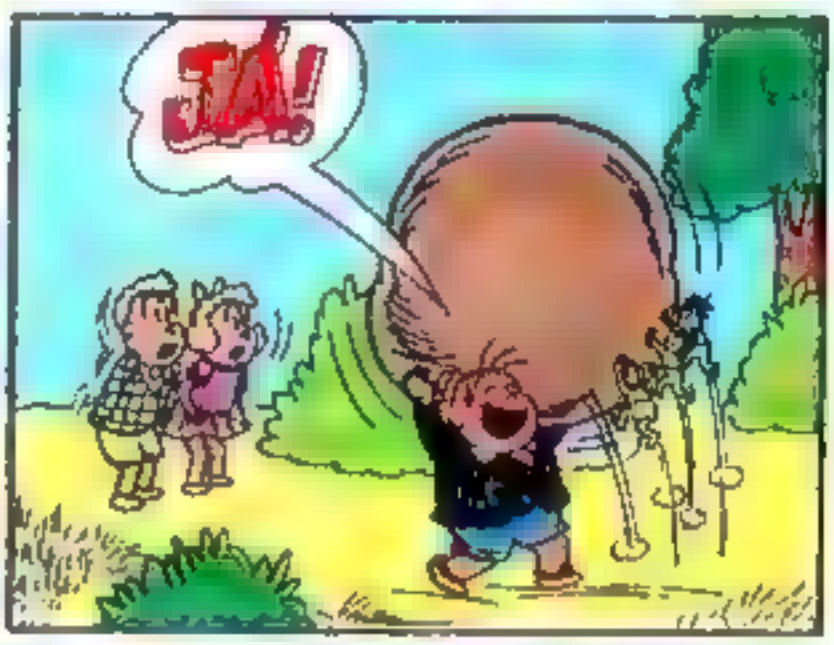
OUÇA NÓS, MARCIANOS, TEMOS UM SUPERPODER QUE TAL SE BZZ BZZ

LEGAL!

OLÁ! OLÁ! OLÁ!
DÊ O FORA, BOLINHA!
E NÃO VOLTE NUNCA MAIS!

PARECE QUE O PLÍNIO GOSTA DE GINÁSTICA! VOCÊS SABIAM QUE EU SOU UM EXCELENTE LEVANTADOR DE PESO?
AH, AH! ESSA É UMA PIADA E TANTO

TÃO DUVIDANDO, HEIN? POIS VEJAM SÓ
É AGORA, HOMENS!


JÁ!

BOLINHA FOI SENSACIONAL!
APOSTO QUE A PEDRA É DE PAPEL! QUALQUER UM PODE FAZER ISSO!

PO'S ENTÃO TENTE!
UF

DEVE SER UM BOTÃO SECRETO OU OUTRA COISA PARECIDA!
PUXA, BOLINHA! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA TÃO FORTE
OH, ISSO NÃO É NADA, GLÓRIA!

SERÁ QUE VOCÊ POD A LEVANTAR A PEDRA DE NOVO, BOLA?
CLARO, GLÓRIA
OUTRA VEZ HOMENS!

JE TAL AGORA GLÓRIA? FOI SÓ COM UMA MÃO!

UM ESPETÁCULO! VOCÊ É TÃO FORTE QUANTO TRÊS ELEFANTES

PODE DIZER QUATRO!

É UM TRUQUE! NÃO VOU FICAR AQUI OLHANDO ESSA PALHAÇADA!

VOCÊ ESTÁ MORRENDO DE CIÚMES, PLÍNIO!

BOLINHA, QUERIDO! VAMOS SENTAR ALI!

EH EH SIM, GLÓRIA!

DEU CERTO, TURMA! MUITO OBRIGADO!

BEM ENTÃO NÓS JÁ PODEMOS IR EMBORA! TCHAU, BOLINHA!

OH! COMO VOCÊ É FORTE!

VEJA SÓ O MEU MUQUE!

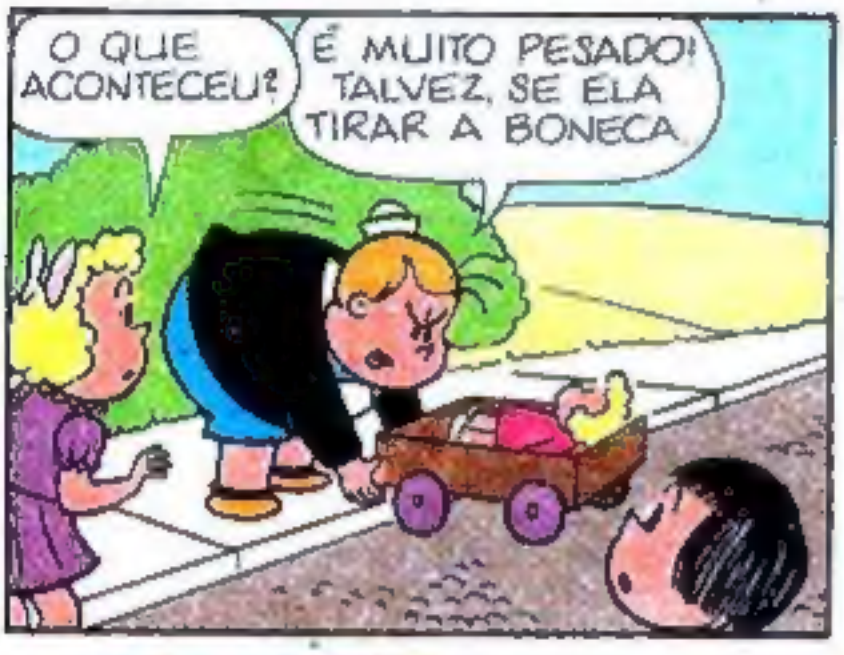
BUÁ!

O QUE FOI, ESTELA?

NÃO CONSIGO PÔR O CARRINHO NA CALÇADA!

BOLINHA, FAÇA ISSO PRA ESTELA!
ESTÁ BEM, GLÓRIA!

UUF! UGH! PUUF! UUF!


O QUE ACONTECEU?
É MUITO PESADO! TALVEZ, SE ELA TIRAR A BONECA...

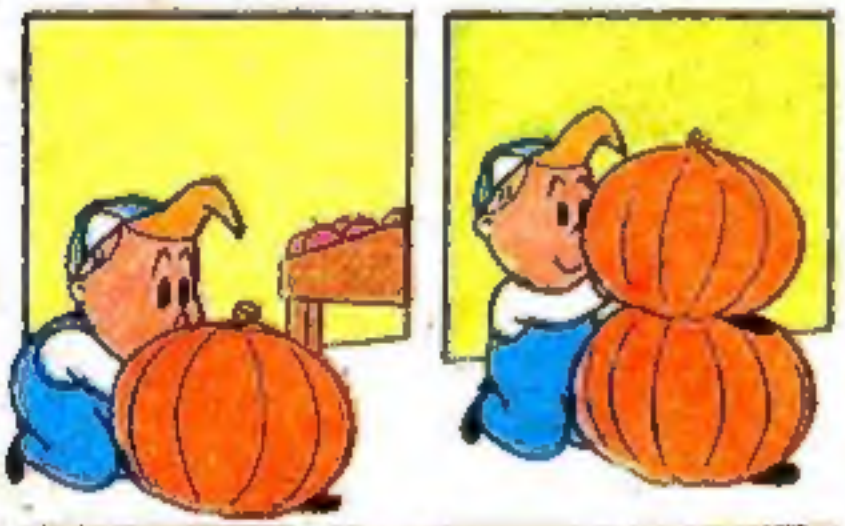
EU QUERO PÔR O CARRINHO NA CALÇADA!
BUAÁ!
MINO! VOLTE AQUI!!

SERÁ POSSÍVEL? DEIXE COMIGO!

PUXA, GLÓRIA! COMO VOCÊ É FORTE, HEIN?

NUNCA MAIS FALE COMIGO, SEU MENTIROSO!

(CHUIF!) ACHO QUE NÃO SOU O TIPO DA GLÓRIA! O NEGÓCIO É EU ME ALISTAR NA MARINHA MESMO!
FIM



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ivo Zanoni

Bolinha

OUTUBRO DE 1980 - N.º 51

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Preparadores de Texto:* Monica Beatriz Hagstrom, Nilton Naoto Okamoto. *Coordenador de Produção:* José Roberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr.. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elza A. Arruda, Fernando Celso Garcia, Hélio R. Mendes da Silva, Rita de Cássia de Carvalho, Vanira Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutoras:* Helcio de Carvalho, Beatriz Malamud. **Colaboradores:** *Letras:* Gilberto Tetsuaki Yafuso

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Desenhistas: Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato da Costa Nosly. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro

ESTÚDIO DE CRIAÇÃO
Coordenador: Primaggio Mantovi
Chefes de Arte: Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Assistentes de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro, Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE
Gerente: Antônio Sérgio Alves de Oliveira
Representantes: Esther Tassler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadores de Publicidade:* Edna Konkowski Bunigo, Maria Conceição Delfino

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

BOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011) 257-0999, São Paulo. Administração: R. da Cantareira, 738, fone (011) 864-9888, São Paulo, caixa postal 2372. Telex: (011) 22084. End. teleg. EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio de seu jornaleiro ou do distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: Av. Tiradentes, 1391; R. Humaitá, 569; R. Antônio de Barros, 841; R. João Pereira, 197; R. Clodomiro Amazonas, 896; R. Domingos de Morais, 1351; R. Conselheiro Nébias, 662; R. Diascjues, 91/99; no ABC: Av. Industrial, 117 - Santo André; no Rio de Janeiro: R. Secretário Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Asunción, Oliva 877 c/ O'Leary - Assunção. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições). Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1980, 1974, 1961, 1959, 1957, 1956, 1952 Western Publishing Company, Inc., Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.
Registrada no D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1518-P.209/73.

Um Recreio Especial!

Muito Especial!

A Edição de Recreio de outubro vai ser especial.

Porque este é um mês muito especial

OUTUBRO É O MÊS DA CRIANÇA!

Tem:

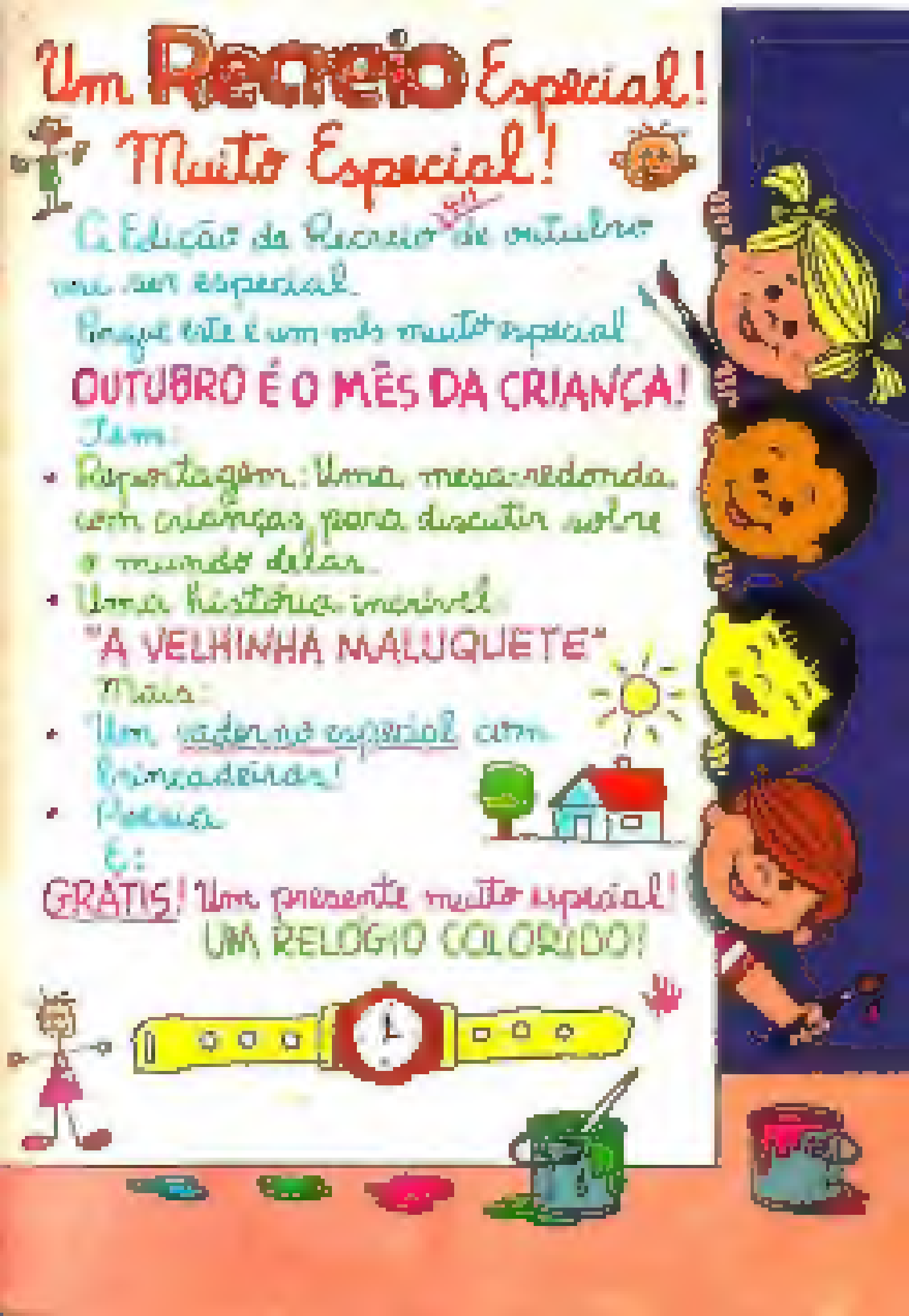
- Reportagem: Uma mesa-redonda com crianças para discutir sobre o mundo delas.
- Uma história incrível: "A VELHINHA MALUQUETE"

Mais:

- Um caderno especial com brincadeiras!
- Poesia.

E:

GRÁTIS! Um presente muito especial! UM RELÓGIO COLORIDO!



DANONINHO: É SÓ RECORTAR E BRINCAR

Que Danoninho é muito gostoso e tem 20% de suas necessidades diárias de proteínas, você já sabe. Que Danoninho é bom para um lanche, também sabe. O importante é que Danoninho é tão saboroso que você acaba comendo tudo e ficando com vontade de mais. E você ainda aprende as cores em inglês! Danoninho: divertido de comer. Divertido de brincar. Divertido de ler. Danoninho é bom para a família, como um Danoninho e muito bom com as brincadeiras.

O que é que a Bocona tem? Tem Danoninho, bem. Chupar e Danoninho. Danoninho, e para brincar com ele é fácil. Pegue 2 potinhos de Danoninho, role pelo lado com a boca para fora e pinte os olhos.

Depois é só recortar nela pra você montar a Bocona! O resto você já viu: é simples de fazer. Acabou de Pintar e brincar um pouco.